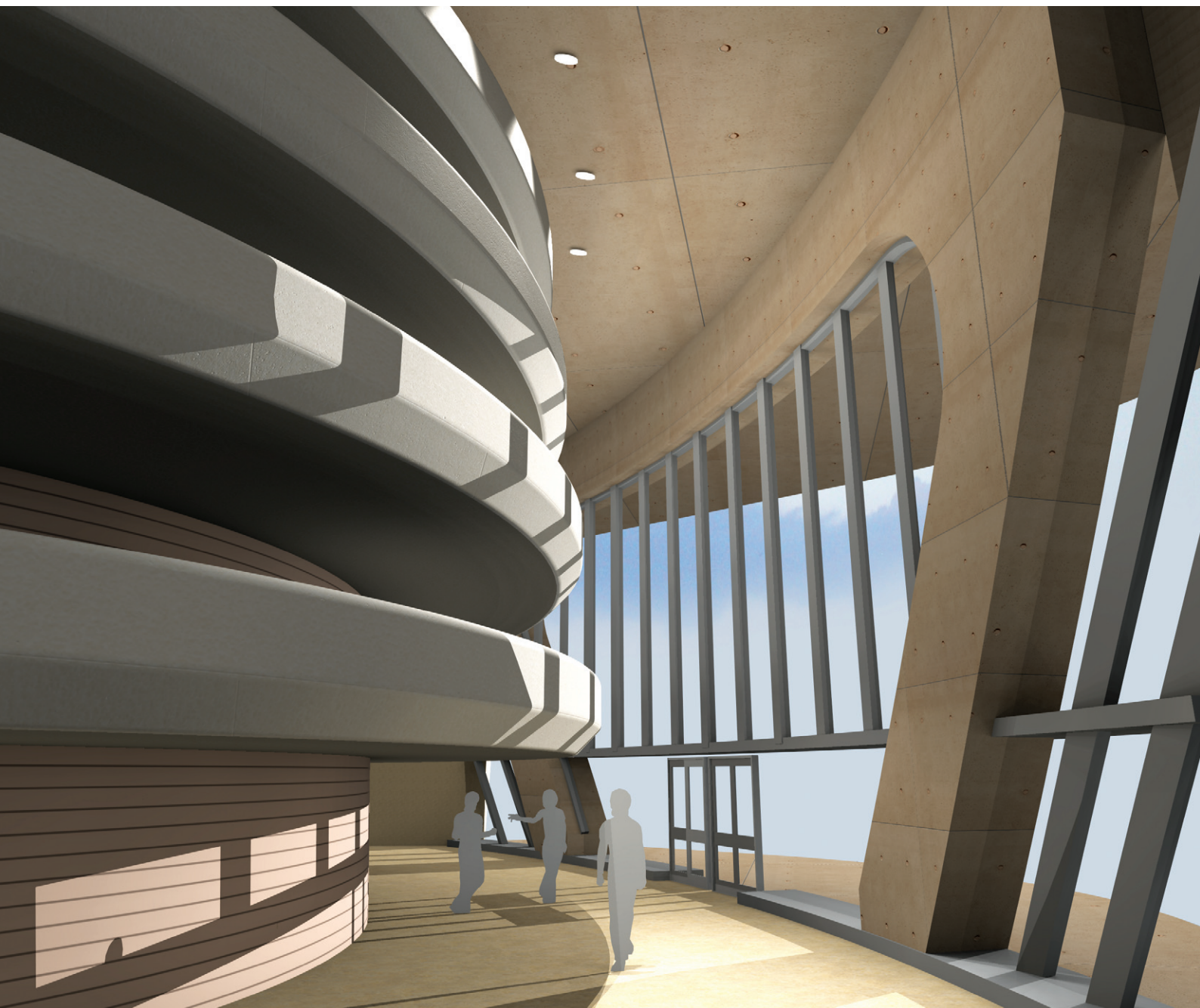


# bonzai<sup>3d</sup>

SIMPLE MODELEUR DE FORMES COMPLEXES



Résolument orienté design de formes complexes, Bonzai3d permet la création d'esquisses 3D comme de concepts plus aboutis, aussi rapidement que simplement. Bonzai3d conjugue à merveille simplicité d'utilisation et sophistication pour toujours plus d'efficacité, de productivité et d'accessibilité : du simple dessin rapide, juste pour voir, à la scène subtilement modélisée pour impressionner et même fabriquer, Bonzai3d assure.

Aussi facile à prendre en main qu'à utiliser, Bonzai3d est l'héritier du célèbre FormZ dont il n'a gardé que le meilleur.

S'il réunit, évidemment, tous les outils de modélisation classiques, il propose, en plus, de puissants outils de création de formes complexes à base de surfaces, de solides et de Nurbs qui stimulent et décuplent la créativité. Bonzai3d est un vrai modelleur solide.

## Une interface simple et intelligente

Grâce à de grandes icônes illustrées et une aide contextuelle parfaitement compréhensibles, c'est très rapidement que vous vous familiariserez avec chacun des outils.

Quant à la saisie, des grilles magnétiques ou des lignes guides temporaires qui s'affichent dans l'environnement 3D la rendent simple et précise. De plus, des tutoriels vidéos, directement accessibles dans l'interface, facilitent son apprentissage que chacun mènera à son rythme. À votre disposition également, des outils intuitifs, des guides pas à pas, des trucs et astuces..., tout ce dont vous avez besoin pour travailler et produire de manière optimale.



© Matthew Holewinski

## Dessiner, sculpter et déformer

Bonzai3d propose de nombreux outils de dessin 2D précis et simples à contrôler qui permettent de créer les formes de départ de toute modélisation : segment, spline, bézier, arc...

La création de surfaces, la modification des points de contrôle, la déformation des solides..., toutes les manipulations et éditions réalisées dans Bonzai3d sont instantanément visibles et interactives.

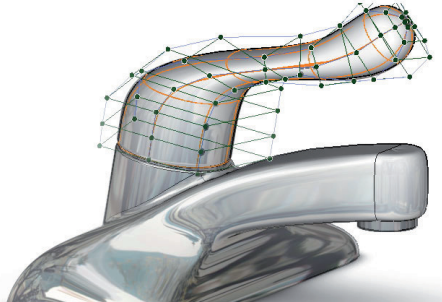
Les primitives classiques sont, bien entendu, disponibles en un seul clic. Bonzai3d propose, également, la création d'hélices, les révolutions, l'extrusion, le tubage, le remodelage, les congés 3D... toutes les fonctions nécessaires à la modélisation appliquée à la construction.

Des outils de déformation permettent de tordre, d'élargir, de bomber, de plier... graphiquement à l'écran.

## Surfaces et Nurbs

Les outils de génération de surfaces complexes de Bonzai3d n'ont rien de complexe. Ils se manipulent en temps réel et avec une grande précision. Bonzai3d propose les outils fondamentaux pour la génération des Nurbs à partir de courbes ; dans le même plan, à partir des contours, en U/V ou à partir de sections.

Des outils de modification permettent d'éditer et d'affiner les Nurbs a posteriori. Les surfaces obtenues restent modifiables avec les autres outils de Bonzai3d ; vous pouvez, notamment, créer des épaisseurs ou recourir à des opérations booléennes.

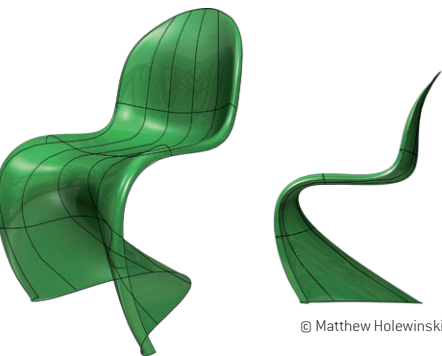


© Matthew Holewinski

## Booléens en temps réel

Les opérations booléennes sont particulièrement puissantes. Que vous les pratiquiez sur des solides ou des surfaces, elles permettent de tout découper, soustraire ou fusionner et vous visualisez en temps réel les opérations réalisées.

L'exemple le plus représentatif est bien celui des sections ; en temps réel et de manière dynamique, les sections découpent l'ensemble des objets de la scène.



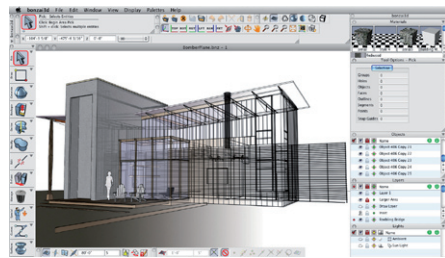
© Matthew Holewinski

## Ouvert et communicant

Au cœur du processus de création, Bonzai3d bénéficie de nombreux formats d'échange 3D comme Collada, DXF, DWG, SKP, OBJ, 3DS et même Illustrator, etc. et exporte aussi vers des univers aussi différents que Google Earth ou le monde du prototypage et de l'impression 3D.

Bonzai3d affiche en temps réel en rendu OpenGL avec ombres, textures et transparences. Il permet, en outre, d'exporter les vues ainsi calculées dans de nombreux formats d'image (TGA, TIFF, JPG, etc...).

Des cotations 2D et 3D peuvent être ajoutées au modèle pour la création d'illustrations techniques.



## Simple – Précis – Puissant – Accessible

- Interface fluide, puissante et intelligente
- Interface graphique intuitive
- Tous les outils de modélisation classiques
- Booléens et sections en temps réel
- Génération de courbes et surfaces NURBS
- Édition graphique dynamique
- Outils de déformation pour sculpter les formes complexes
- Rendu OpenGL avancé
- Enregistrement des vues
- Dimensions
- Ombres, transparences et textures
- Edition interactive des textures
- Plus de 200 matières
- Bibliothèque d'arbres, mobiliers, portes et fenêtres
- Compatibilité Sketchup et Google Earth
- Plus de 20 formats import/export
- Gestion de l'impression et liens vers la fabrication 3D

## Configuration recommandée

**Système requis :** Mac OS X® 10.5 et > / Microsoft® Windows™ XP, Vista, Seven

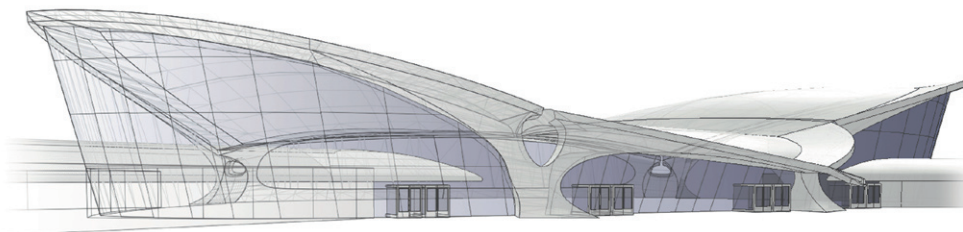
**Unité centrale :** tout Macintosh avec processeur Intel®, Intel Core™ Core Duo ou AMD compatible, vitesse de processeur de 2 Ghz ou >

**Mémoire :** 1Go mini, 2 Go recommandés. **Disque dur :** 500 Mo mini d'espace libre requis pour l'installation complète. L'espace libre, après installation, dépend de la complexité du modèle/ Plus de 2 Go recommandés pour un fichier complexe **Carte vidéo :** 100% compatible OpenGL / Mémoire vidéo intégrée de 256 Mo ou >

**Connexion Internet / Lecteur DVD**

Bonzai 3d® est une marque déposée de AutoDesSys, Inc.. Toutes les autres marques citées sont déposées par leurs propriétaires respectifs.

Image de couverture : Opéra inspirée de Santiago Calatrava Modélisé par John Alexander



JFK Terminal par Eera Saarinen et Associés. Modélisé par John Pollard, AutoDesSys, Inc