



ARCHICAD

Initiation



Modélisation et Agencement

Certification professionnelle : Conception et design de pièces et d'assemblages 3D paramétriques RS n°6037 enregistrée le 01-06-2022. Enregistrée au RS pour Formalisa certificateur.



Durée totale

5 journées de 7 heures,
soit 35 heures au total.

(+ 6h en cas de passage de la certification RS 6037

4h de temps pédagogique et 2h d'évaluations
certifiantes)



Contact et délai d'accès

formations@cadequipement.fr

01 53 31 36 22 / 08 05 29 30 31

**Inscription possible dès réception
et acceptation du devis.**

Le délai d'entrée en formation
varie entre 3 jours et 1 mois / 11 jours
ouverts en cas de financement CPF.



Tarifs (HT) de la formation

1950 € en formule groupe et à partir de

5750 € en formule personnalisée.

Certification : coût supplémentaire de 650€.

Prise en charge : dispositifs OPCO, Fonds
d'Assurance Formation, France Travail et CPF.



Lieu de formation

Formations en présentiel à Paris,
Nantes et Lille ou à distance via
visio-conférence (Zoom ou Teams)
avec des sessions de groupe
limitées à 6 participants.



Prérequis et Public Ciblé

Une bonne connaissance du système
d'exploitation sur lequel évolue le logiciel est
indispensable.

Tout professionnel de l'architecture (architectes,
architectes d'intérieur, paysagiste, dessinateurs,
projeteurs) désirant acquérir de nouvelles
compétences en modélisation 3D.



Sanction

Certificat de réalisation délivré en
fin de formation.

En cas de passage et de réussite de
la certification, un parchemin de
réalisation sera délivré.



Modélisation et Agencement

Certification professionnelle : Conception et design de pièces et d'assemblages 3D paramétriques
RS n°6037 enregistrée le 01-06-2022. Enregistrée au RS pour Formalisa certificateur.



Modalités pédagogiques

Stations individuelles équipées de la dernière version du logiciel.

Combinaison d'explications et d'exercices, support de cours pour maîtriser les fonctions et réflexion sur des problématiques professionnelles avec application sur cas pratiques, conception accompagnée d'une maquette fil rouge.



Modalités d'évaluation

- Entretien préalable à l'inscription,
- Évaluation d'entrée en formation (tour de table),
- Évaluation formative via l'avancée de la maquette fil rouge,
- Évaluation à chaud de la formation en fin de session.

En cas de certification, passage de deux évaluations certifiantes de 45 minutes (en milieu et en fin de parcours), en dehors des heures de formation. Déroulement sur la plateforme en ligne du Certificateur et validation par un jury professionnel.



Indicateurs de résultats

Indicateur de satisfaction des formations hors certification : **9,2/10.**



Personnes en situation de handicap

Afin de nous permettre une meilleure prise en charge, nous vous remercions de bien vouloir signaler votre situation de handicap à notre référente, Mme VEYSSET.



Compétences métiers développées

- Savoir modéliser une maquette numérique en 2D et 3D,
- Modéliser un prototype au moyen des outils de modélisation 3D dédiés, dans le but de le fabriquer ou de l'imprimer en 3D
- Être capable de créer des représentations visuelles d'une maquette numérique pour les présenter.
- Concevoir des assemblages paramétrique 3D, en vue d'une structuration logique des composants et sous-ensembles.
- Réaliser les plans des pièces et assemblages au moyen des outils de mise en page en vue d'une présentation normalisée du projet.



ARCHICAD

Initiation



Objectifs

Dans le cadre de la transition énergétique et de la révolution numérique, comprendre l'environnement d'Archicad et maîtriser les outils de base pour des modélisations de maquettes numériques dans les différents processus : Eco-conception, rénovation et BIM.

Documents fournis :

- Support de cours,
- Maquette fil rouge :
 - Plans,
 - Coupes et élévations,
 - Tableaux de surfaces.

Programme

I. Paramétrer et effectuer le travail préparatoire au lancement d'un projet

- Découvrir et comprendre le fonctionnement du logiciel Archicad,
- Préparer et organiser l'environnement et l'espace de travail,
- Apprendre à gérer les coordonnées de saisie,
- Gérer les attributs 2D du projet,
- Apprendre les principes primordiaux de saisie,
- Importer correctement un dessin,
- Placer à l'échelle une figure scannée.

II. Commencer la modélisation de la maquette numérique

- Débuter la saisie du projet avec les outils simples,
- Définir les étages et les niveaux de référence du projet,
- Démarrer un projet avec la création d'un terrain,
- Paramétrer les attributs 3D,
- Modéliser du neuf grâce aux outils 3D,
- Distinguer les différents modes de navigation 3D, vues et filtres 3D,
- Créer des documents 3D,
- Placer correctement les ouvertures,
- Se familiariser avec les objets paramétriques Archicad,
- Mettre en place et régler les outils,
- Créer un escalier et un garde-corps basiques.

III. Découvrir les éléments complexes

- Expérimenter les formes complexes grâce aux outils dédiés,
- Comprendre les structures composites et paramétrer les liaisons murs / dalles,



ARCHICAD Initiation



Programme

III. Découvrir les éléments complexes

- Installer et travailler avec le fichier modèle construction bois pour comprendre comment modéliser des projets dans un processus d'éco-conception,
- Travailler avec des calques et des combinaisons de claques,
- Appréhender les murs-rideaux simples,
- Comprendre le fonctionnement basique des zones et des nomenclatures,
- Créer et générer un terrain de forme complexe et avec des données géomètre.

IV. Documenter, annoter et exploiter la maquette numérique

- Utiliser le fichier modèle et la charte graphique prédéfinie de l'agence,
- Paramétrer et mettre en place les outils d'annotation,
- Extraire un détail 2D à partir de la maquette,
- Aborder les substitutions graphiques et les filtres de rénovation,
- Paramétrer les formats de mise en page selon la charte graphique.

V. Structurer la mise en page du projet

- Structurer le projet en créant des plans de vues dans le navigateur,
- Définir et régler les mises en page types,
- Créer un dossier de mises en page,
- Utiliser l'organisateur de projet pour publier le carnet de mises en page.

VI. Découvrir le modèle numérique BIM en accord avec le cahier des charges BIM du projet de construction

- Définir le référentiel dans le gestionnaire de classification d'Archicad,
- Paramétrer les bonnes propriétés IFC,
- Intégrer les propriétés requises dans le cahier des charges BIM.

VII. Explorer le format IFC

- Acquérir les bases du format IFC pour réaliser des échanges BIM,
- Aborder le paramétrage de la maquette numérique pour un bon export IFC,
- Choisir le bon schéma d'export dans le traducteur IFC,
- Enregistrer et lire la maquette dans une visionneuse IFC.

VIII. Module Agencement

- Se familiariser avec les objets paramétriques Archicad,
- Créer des objets personnalisés dans une optique d'aménagement de l'espace (objets paramétriques, aménagements intérieurs...)
- Modéliser des pièces mécaniques simples ou complexes, au moyen des outils de modélisation 3D et de leurs options paramétriques, afin d'obtenir un volume fini près à être fabriqué.
- Modéliser un prototype au moyen des outils de modélisation 3D dédiés, dans le but de le fabriquer (usinage) ou de l'imprimer en 3D (fabrication additive).